

Tu voz

♩ = 120

Letra y música por Nik Day

Introduction for piano, 12/8 time signature, key of D major. The music consists of a series of chords and single notes in both the treble and bass staves.

Vocal line for the first two lines of lyrics, starting at measure 5. The melody is in D major and 12/8 time.

1. Hay ti - nie - blas que me en - vuel - ven, ha - ce mu - cho que no ve - o el sol.
2. Al - go flu - ye que me ins - pi - ra - - ya mi al - ma tra - e paz.

Piano accompaniment for the first two lines of lyrics, starting at measure 5. The piano part features sustained chords and moving lines in both staves.

Vocal line for the next two lines of lyrics, starting at measure 8. The melody continues in D major and 12/8 time.

- A - gua in - mun - da que me a - ho - ga; no a -
Tu voz su - su - rra en la no - che, -

Piano accompaniment for the next two lines of lyrics, starting at measure 8. The piano part continues with sustained chords and moving lines.

Vocal line for the final two lines of lyrics, starting at measure 11. The melody concludes in D major and 12/8 time.

guan - ta - ré si so - lo es - toy. Me a - rro - di - llo a o - rar, ne - ce -
nun - ca he vis - to a - mor i - gual.

Piano accompaniment for the final two lines of lyrics, starting at measure 11. The piano part concludes with sustained chords and moving lines.

14

si - to_al - go más, _____ pues pe - que - ño me sue - lo sen - tir.____

16

_____ Y el llan - to_al bro - tar, _____ que_ha - cia_el

18

cie - lo i - rá, _____ tra - e paz y.es - pe - ran - za al fin.____ Al o -

21

ír Tu voz, _____ es co - mo si.es - tu - vie - ras cer - ca, luz en las ti -

24

nie - blas. Al o - ír Tu voz, cla - ri - dad es lo que

27

sien - to. Pa - sa - rá el in - vier - no y yo sé

30

que Tu a - mor me ha - rá vol - ver

32

al o - ír Tu voz. Al o -

35

1. 2.

ír Tu voz. _____ voz. Te es -

38

cu - cho, me sal - vas. Te si - go, me cam - bias. Por

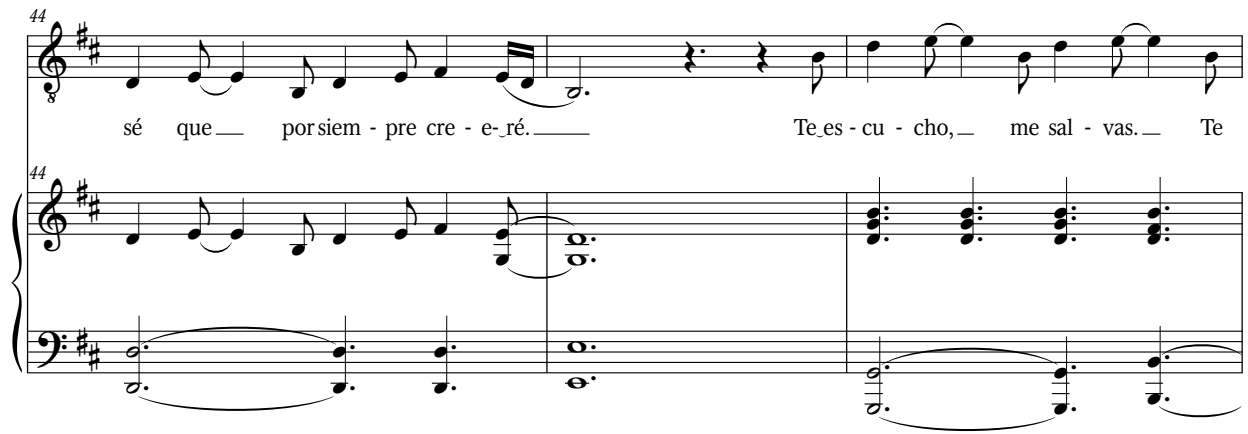
40

Ti, soy quien de - bo yo ser. Me

42


cuen - tas se - cre - tos. Me a - mas, te sien - to. Yo

44



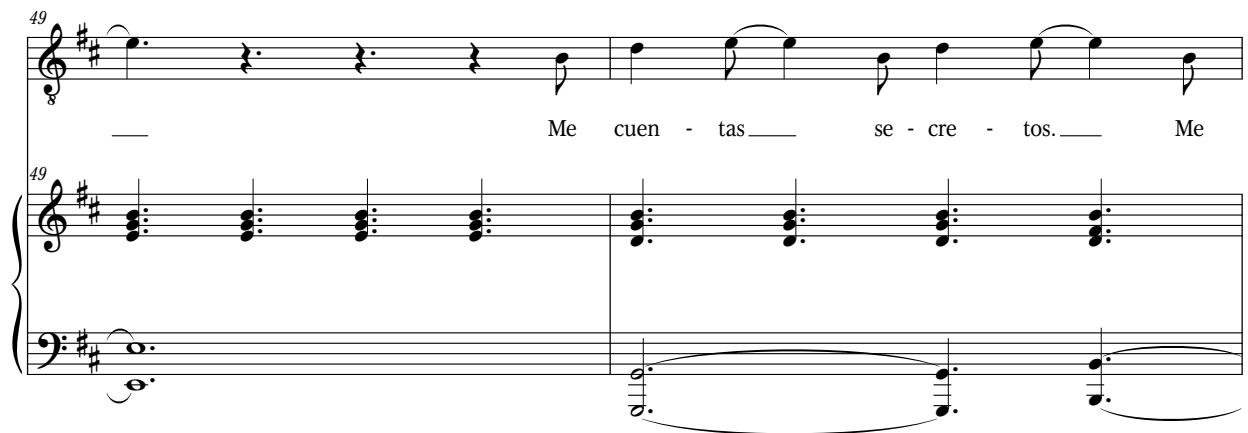
sé que — por siem - pre cre - e - ré. — Te es - cu - cho, — me sal - vas. — Te

47



si - go, — me cam - bias. — Por Ti, soy — quien de - bo yo ser. —

49



— Me cuen - tas — se - cre - tos. — Me

51



a - mas, — te sien - to. — Yo sé que — por siem - pre cre - e - ré. —

53

Al o - ír Tu voz, es co - mo si es - tu - vie - ras

56

cer - ca, luz en las ti - nie - blas. Al o - ír Tu voz,

59

cla - ri - dad es lo que sien - to. Pa - sa - rá el in -

61

vier - no y yo sé _____ que Tu a - mor me ha - rá vol -

64

ver _____ al o -

66

ír Tu voz. Al o - ír Tu voz. _____

69

_____ Al o - ír Tu voz. Al o -

72

ír Tu voz. _____