

С благодарностью поём

Плавно ♩ = 60–80

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a bass line (bass clef). The first system contains the first four lines of lyrics, and the second system contains the remaining three lines. Chord symbols (F, C7, Gm) are placed above the vocal line. Fingerings (1, 3, 5) are indicated below the notes in the vocal line. The lyrics are in Russian and describe the gratitude of three people: a son, a brother, and a father.

1. С бла - го - дар - ность - ю мы по - ём, _____
2. Ру - ки, но - ги дал, зрень - е, слух, _____
3. Братъ - ев и сес - тёр, пап и мам _____
4. С бла - го - дар - ность - ю мы по - ём, _____

ведь О - тец Не - бес - ный дал нам всё.
пи - шу и о - деж - ду, всё во - круг.
наш О - тец Не - бес - ный да - рит нам.
ведь О - тец Не - бес - ный дал нам всё.

Слова: Роберт Луи Стивенсон (1850–1894 гг.).
Музыка: Франц Йозеф Гайдн (1732–1809 гг.).

Псалтирь 91:2.
1-е к Фессалоникийцам 5:18.