

Ko mi govoriš

J = 64

Besedilo in uglasbitev: Nik Day

The musical score consists of four systems of music. Each system has two staves: a soprano staff in treble clef and a bass staff in bass clef. The key signature is one sharp (F#). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts are labeled with letters G, C, and G above the staves. The lyrics are written below the notes. Measure numbers 1, 4, 6, and 8 are indicated at the beginning of each system.

1. Vsa - ko - krat, ko mo - lim, vem,
2. Do - bro vem, da tu - kaj si, —

4
da ti me sli - šiš, in
vse - lej ob me - ni —

6
ču - tim, da res lju - biš me. Go - vo - ri - va praw o vsem.
in zdra - viš mi sr - ce. No - cem, da me za - pus - tiš.

8
— Ko pa - dem, dvi - gneš me, ra -
Ko vo - bu - pu iš - cem te, lju -

10

zu - měš me nad - vse. — Od-preš mi sr - ce, nav-daš ga z luč - jo. Po - ma-gaš mi
be - če vo - diš me. —

C G

12

v vsem, po - znaš me ze - lo. Ti z ve - ro pot o - svet - liš, — ko mi

C Em

14

go - vo - riš. — Pri - sluh - neš mi rad, ko kli - čem, si tu, me z mi - rom nav -

C G

16

daš in ču - tim moč - no, da zmo - rem res či - sto vse, ko mi

C Em

18

1. go - vo - riš, —
2. go - vo - riš, —

ko mi go - vo - riš, —
ko mi go - vo - riš, —

18 C G C

21

—
Od-preš mi sr -

21 Em C

23

ce, nav - daš ga z luč - jo. Po - ma - gaš mi v vsem, po - znaš me ze - lo. Ti z ve - ro pot o -

23 G C

25

- svet - liš, — ko mi go - vo - riš, —

25 Em C