



Exodo 12

Sa Unsang Paagi nga ang Pagsaylo Nagsimbolo sa Pag-ula ni Kristo?

Ang Kasaulogan sa Pagsaylo naghandom sa pagluwas sa mga Israelita gikan sa Ehipto (tan-awa sa Exodo 12:27). Pinaagi sa mga simbolo, ang Pagsaylo makatudlo kanato karon nga sama nga ang Ginoo miluwas sa mga Israelita gikan sa pagkaulipon sa Ehipto, Siya usab mahimong moluwas kanato gikan sa pagkaulipon sa sala.



Nating Karnero

Usa ka laki nga nating karnero nga walay buling o mansa gihaw ug gikaon sa kasaulogan. Ang Dios misakripisyo sa Iyang Bugtong Anak, sama “sa nating karnero walay buling o mansa” (1 Pedro 1:19), sa paghatag og kaluwasan sa Iyang mga anak.

Dugo diha sa mga Haligi sa Pultahan

Ang mga Israelita nga nagbutang og dugo sa nating karnero diha sa mga haligi sa ilang pultahan gisayloan gikan sa pisikal nga kamatayon atol sa kataposang kadaot (tan-awa sa Exodo 12:13). Sa unsang paagi nga ang dugo sa nating karnero nagrepresentar sa Pag-ula ni Kristo? Sa unsang paagi nga ang Manluluwas motabang kanato sa pagbuntog sa pisikal ug espirital nga kamatayon?



Pait nga mga Utanon

Ang mga Israelita nangaon og pait nga mga utanon atol sa Pagsaylo aron sa paghinumdom sa kapait sa ilang pagkaulipon sa Ehipto (tan-awa sa Exodo 12:8). Pinaagi sa Iyang Pag-ula, giinom sa Manluluwas ang “pait nga kopa” (3 Nephi 11:11) aron Siya makatabang kanato nga mabuntog ang pagkaulipon sa sala.

Ang Kasaulogan sa Pan nga Walay Patubo

Ang Ginoo misugo sa mga Israelita sa pagkaon og pan nga walay patubo aron sa paghinumdom sa Pagsaylo (tan-awa sa Exodo 12:15). Atol sa Kataposang Panihapon, si Jesus mikaon sa pan nga walay patubo ug midapit sa Iyang apostoles sa “pagbuhat niini . . . aron paghandom [Kaniya]” (1 Mga Taga-Corinto 11:24). Sa unsang paagi nga ang sakramento nagpahinumdom kanimo sa Manluluwas?



SUBAY SA TUO GIKAN SA KINAIBABWAN SA WALA: THE GOOD SHEPHERD [ANG MAAYONG MAGBALANTAY], NI WILLIAM HENRY MARGETSON; THE PASSOVER [ANG PAGSAAYLO], NI WILLIAM HENRY MARGETSON; THE CRUCIFIXION OF CHRIST [ANG PAGLANSANG SA KRUS NI KRISTO], WALA MAILHI NGA ARTIST; CHRIST IN GETHSEMANE [SI KRISTO SA GETSEMANI], NI MICHAEL T. MALLM; CHRIST INTRODUCES THE SACRAMENT TO THE APOSTLES [SI KRISTO NAGPAILA SA SAKRAMENTO NGADTO SA APOSTOLES], NI DEL PARSON; THE PASSOVER SUPPER [ANG KASAULOGAN SA PAGSAAYLO], NI BRIAN CALL; LITRATO SA PLATO SA PAGKAON PANAHON SA PAGSAAYLO GIKAN SA GETTY IMAGES