

Yo trato de ser como Cristo

Con determinación ♩ = 104-116

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords and fingerings.

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with lyrics and chords.

1. Yo tra - to de ser co - mo Cris - to y ha -
(2. Yo) sir - vo a mis a - mi - gos y al

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with lyrics and chords.

cer lo que hi - zo Él. El mis - mo a - mor que
pró - ji-mo con a - mor. Es - pe - ro con go - zo el re -

Mi^b dom Si^b Mi^b Re⁷

Él mos - tró yo quie - ro mos - trar tam - bién. Me
gre - so de Cris - to mi Sal - va - dor. Si

sol m re m Mi^b re m Mi^b re m

tien - ta a ve - ces el mal a o - brar, mas la voz del Es - pí - ri - tu me em -
siem - pre re - cuer - do lo que Él en - se - ñó, la voz de su Es - pí - ri - tu le

do m⁷ Fa⁷ Si^b *Estribillo* Si^b⁷ Mi^b Si^b

pie - za a ha - blar. Di - ce: "A - ma a o - tros cual Cris - to te a - ma.
ha - bla a mi co - ra - zón:

Mi^b Si^b Do⁷ Fa⁷ Si^b Si^b⁷

Sé bon - da - do - so y tier - no y fiel. Pues es - to es lo que Je -

Mi^b mi^b m Si^b Fa⁷ 1. Mi^b Si^b 2. Mi^b Si^b

sús nos en - se - ña". Yo quie - ro se - guir - lo a Él. 2. Yo Él.