

Енергично ♩ = 96-116

1. Све - тът ну - жда - е се от теб, е - ла и по - мо - гни,
 2. За Цър - ква - та с'го - то - вност и със о - бич ра - бо - ти,
 3. На бит - ка - та с'гре - ха със страх не гле - дай от - стра - ни.
 4. Със жар и мощ мо - ли се ти, бди, сме - ло се бо - ри

е - ла, със нас тру - ди се ти, ко - ле - ло - то с'ра - мо под - при.
 в'сър - це ти о - гън да го - ри, ко - ле - ло - то с'ра - мо под - при.
 Ще бъ - де дъл - га тя, пом - ни, ко - ле - ло - то с'ра - мо под - при.
 и пра - ве - дни де - ла вър - ши, ко - ле - ло - то с'ра - мо под - при.

Ко - ле - ло - то с'ра - мо под - при, на - пред - вай.
 Днес под - при.

С'пе - сен ти дъл - га си днес из - пъл - ня - вай.
 Из - пъл - ни.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat). The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written between the two staves. The music features a mix of chords and single notes, with some phrasing slurs and repeat signs.

Да ра - бо - тим за - дру - жно, в'мир - ко - ле - ло - то с'ра - мо под - при.

Текст и музика: Уил Л. Томпсън, 1847–1909

Учение и Завети 58:26–28
Учение и Завети 107:99